**Средняя группа «Непоседы»**

В группе работают:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Выскребенцева  Елена  Николаевна    Воспитатель | |  | | --- | | C:\Users\Admin\Desktop\1634051260000.jpg | | **Образование:** Владикавказское педагогическое училище 1994 г.  **Стаж работы :**14 лет  **Педагогический стаж работы**: 21 год. |
| Пучкова  Оксана  Алексеевна  Воспитатель | |  | | --- | | C:\Users\Admin\Desktop\1634051202878.jpg | | **Образование**: Ханты Мансийское педагогическое училище 1993  **Педагогический стаж**:  12 лет |
| **Петрюк**  **Ламзира**  **Захаровна**  Помощник воспитателя | C:\Users\Admin\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\1634055017380.jpg | **Образование:** среднее специальное  Швея-мотористка 2006г.  **Стаж работы:** 15 лет. |

*Пучкова О.А.*

***ЭССЕ***

Мир детей это, что – то невероятное, их не забываемые улыбки, вечные почемучки. Приходя на работу я получаю такое удовольствие от общения с ребятишками, от того что могу дать им любовь, заботу, внимание и знания. Ведь, когда малыш приходит в первый раз в садик, он растерян, нет рядом мамы и папы. Вот в этот момент мы и становимся для них второй мамой. Ведь чужих детей для меня не бывает, поэтому я отношусь как к своему собственному, с материнской заботой и нежностью.

Многие понимают труд воспитателя лишь как игру с детьми, веселое время провождение, и не подозревают, что требуется много кропотливого труда, терпения, чтобы каждый воспитанник вырос настоящим человеком.

Любовь к детям определяется личностными качествами воспитателя: особенностями его воспитания, талантом, чувством долга и ответственности.

Воспитателю приходится делать все: рисовать и шить, вязать и заниматься огородничеством, в определенной степени владеть актерским и режиссерским мастерством, петь с детьми, танцевать, выступать перед родителями, обладать художественным вкусом, четкой дикцией, знать правила хорошего тона. Чем больше **педагог знает и умеет**, тем легче и интереснее ему будет работать с детьми. Необходим при этом жизнерадостный и веселый характер, умение не сердиться на ребенка, избегать монотонности, скуки, серости будничных дней. Дети оптимистичны по натуре и очень ценят эти качества в своем наставнике, которому стараются подражать.

Во время работы я всегда создаю хорошее настроение себе, детям. Всегда чувствую, что во мне они нуждаются. Приходя к детям, я постоянно помню о том, что нельзя возвышать, унижать и обижать их, потому что они доверяют нам, ждут от нас, воспитателей, может даже, большей любви и заботы, чем от родителей.

Отношения детей с воспитателем играют огромную роль в формировании их личности. В своих отношениях с детьми я всегда помню о том, что должна помочь ребёнку стать более самостоятельным и ответственным. Характер общения воспитателя и ребёнка должен быть доверительным, партнерский, основанный на активном взаимодействии. Я стремлюсь к тому, чтобы не сковывать, а освобождать, не подавлять, а возносить ребенка, сравнивать достижения лишь с его собственными, а не других, оцениваю не только результат, а сам процесс деятельности, но в мягкой тактичной форме.

Я горжусь профессией свей за то, что детство проживаю многократно. Действительно – это так. Ведь вместе с детьми мы растем, развиваемся, проживаем самые счастливые годы – детство. Впечатления детства оставляют в жизни ребенка глубокий след. И поэтому воспитателю нужно стремиться к тому, чтобы эти впечатления были светлыми, яркими, радостными. То, что вынесет ребёнок из детства, будет с ним всю его жизнь. И если оно окажется счастливым, то и всю свою жизнь человек будет помнить это. Каждый день я стремлюсь передать ребенку свою любовь и знания.

В моём профессиональном опыте было много ситуаций, эмоций,чувств: и радость, чувство гордости за достижения моих воспитанников, и боль, чувство несостоятельности в результате каких – то неудач, но никогда я не испытывала чувство скуки и пустоты. Я думаю, наша профессия настолько *«живая»*, деятельная, что это не позволяет нам стоять на месте, а требует постоянно быть в курсе всех событий. Бывали моменты, когда очередной **педагогический** успех или успех детей давал силы за спиной как будто вырастали крылья, хотелось творить ещё, поделиться всем, что знаешь, подарить частичку себя.

**Выскребенцева Е.А.**

**Эссе «Я-воспитатель».**

Что же означает – профессия воспитатель детского сада, воспитатель необыкновенных малышей, которых доверяют родители, самое дорогое и самое бесценное?  
Ответить на этот вопрос очень сложно и трудно, правильно подобрать слова и оформить в предложения, какими буквами выразить то счастье, когда ребёнок подаёт тебе тёплую ладошку, доверчиво прижимаясь и радуясь тебе. Нужно иметь огромное терпение и сострадание к детям, желание видеть «своих детей», переживать за их успехи и неудачи, радоваться личным достижениям и маленьким победам. По сути, эти дети не являются родственниками, но ты с ними «срастаешься», начинаешь думать вместе с ними, удивляться и восхищаться как они и вот - это уже «мои дети»  
Воспитатель как гончар, в руках которого мягкая, податливая глина превращается в изящный сосуд. Задача воспитателя – заполнить этот сосуд добром, творчеством, знаниями и навыками. После мамы, воспитатель первый учитель, который встречается на жизненном пути ребёнка. Это та самая профессия, когда воспитатель в душе, всегда остаётся ребёнком, иначе дети просто не примут его в свой мир, не подпустят к своему сердцу. Я считаю, что самое главное – любить детей, отдавать им своё сердце, любить просто так, ни за что, просто за то, что они есть!  
В детском саду я работаю много лет и другой профессии для себя не желаю. Стараюсь узнавать что – то свеженькое, и не отставать от новых технологий в области дошкольного воспитания. Главное – я люблю детей и у меня есть огромное желание работать. На работе ежедневное самообразование в общении с детьми, коллегами, родителями. Каждый день я что-то планирую, реализую, показываю, общаюсь.  
За время пребывания в детском саду мне довелось работать с разными возрастами: от младшей ясельной и до подготовки и скажу, не тая, что в каждом возрасте есть своя «изюминка», свои отличительные черты. Когда набираешь младший возраст и идёшь, ступенька за ступенькой, к выпуску из детского сада, то на протяжении этого времени ты с детьми сближаешься и растёшь вместе с ними. Заболел ребёнок – и у тебя за него сердце болит – как он там, всё ли нормально, ничего серьёзного не приключилось?   
Каждый раз, когда после выпускного бала дети покидают детский сад, моя частичка души уходит вместе с ними. Со временем отдаёшь столько любви и энергии, а взамен тебя одаряют доверием, радостью и самое главное – любовью. Я горжусь тем, что бывшие мои воспитанники при встрече со мной улыбаются той улыбкой, по которой я их узнаю, здороваются, делятся своими новостями и достижениями.  
Я убеждена в том, что подлинное право на воспитание – это не диплом о профессиональном образовании, а призвание, главным критерием которого является неравнодушие к чужим судьбам, высокие человеческие достоинства, определяющие основное педагогической деятельности.  
Моя профессия – моя жизнь! Большую часть времени провожу на работе, но в силу своей загруженности и занятости успеваю выполнять и свои семейные обязанности. В свободное время люблю себя побаловать увлекательной книгой, устроить небольшой праздник для души, ведь чтение – это открытие в совсем другой мир и прожить несколько мгновений в этом мире очень здорово! Думаю, что профессия воспитателя стала моим призванием, помогла найти свою дорогу, свое место в жизни, дала возможность искренне отдаваться любимому делу, отдавать свою любовь, знания детям и не сгорать от этого, а становиться чище и богаче душой.  
Я счастлива, что связала себя крепкими связями с великим и прекрасным делом – воспитанием детей. Я научилась смотреть на мир восторженными глазами детей и созерцать его таким, какой он есть.

**Расписание ООД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Средняя группа* | | |
| Понедельник | 1.Физкультура  2. ЧХЛ | 9.00-9.20  Во 2-ой пол. дня |
| Вторник | 1.Развитие речи  2.Музыка  3.Конструктивно-модельная деятельность | 9.00-9.20  9.30-9.50  Во 2-ой пол. дня |
| Среда | 1.Познание (*Предметный мир, Социальный мир, Природа)*  2.Рисование  3.Физкультура | 9.00-9.20  9.30-9.50  10.00-10.20 |
| Четверг | 1.ФЭМП  2Музыка | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Пятница | 1.Лепка/Аппликация  2.Физкультура (*на воздухе)* | 9.00-9.20  9.30-9.50 |

**Режим дня в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ* | *ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ* | |
| *Начало окончание* | |
| Прием и осмотр, игры на свежем воздухе | 7.00 | 8.00 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.00 | 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 | 8.40 |
| Утренний круг | 8.40 | 9.00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9.00 | 10.10 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.10 | 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 | 12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12.10 | 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.30 | 13.10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном. Дневной сон | 13.10 | 15.10 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры. | 15.10 | 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 | 15.50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 15.50 | 16.50 |
| Вечерний круг | 16.50 | 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 | 18.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.20 | 19.00 |

